

# Daniela Marchiandi

## *Curriculum vitae*

### **Posizione attuale**

01.03.2022 – **Professoressa associata** di Storia Greca (L/ANT-02) presso il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino.

### **Posizioni precedenti**

13.01.2016-01.03.2022 - **Ricercatrice confermata** a tempo indeterminato di Storia Greca (L/ANT-02) presso il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino.

28.12.2011-13.01.2016 - **Ricercatrice** di Storia Greca (L/ANT-02), presso la Facoltà di Lettere e Filosofia, poi Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino.

01.02.2007-31.01.2009 - Titolare di un **Assegno di Ricerca** biennale in Storia Greca, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino, con cofinanziamento della Scuola Archeologica Italiana di Atene. Titolo del progetto: *La cleruchia: modi di controllo e di gestione del territorio*. Supervisore: E. Culasso.

### **Titoli accademici**

08.07.1998 - **Laurea** in Lettere Classiche, Università di Torino. Argomento della tesi: *La stoà in età ellenistica: multifunzionalità e modellazione dello spazio urbano*. votazione: 110/110 lode.

1999-2001 - **Specializzazione** triennale in Archeologia Greca, Scuola Archeologica Italiana di Atene. Argomento della tesi: *Il peribolo funerario di Parakyri e le dinamiche insediative a Lemno in età classica*. votazione: 50/50 lode.

2001-2004 - **Dottorato** in “Archeologia. Relazioni tra Oriente e Occidente”, Università di Napoli “L’Orientale”. Argomento della tesi: *Il peribolo funerario attico: lo specchio di una ‘borghesia’*.

29.11.2017 - **Abilitazione** Scientifica Nazionale di **Seconda Fascia** per il settore concorsuale 10/D1 Storia Antica – s.s.d. L/ANT-02 Storia Greca.

11.05.2023 - **Abilitazione** Scientifica Nazionale di **Prima Fascia** per il settore concorsuale 10/D1 Storia Antica – s.s.d. L/ANT-02 Storia Greca.

### **Incarichi istituzionali presso l'Università di Torino**

2012-2018 - Membro della Commissione nominata dal Consiglio della Scuola di Scienze Umanistiche dell'Università di Torino per il TARM (Test di Accertamento dei Requisiti Minimi).

a.a. 2012/13 ad oggi – Membro di varie commissioni che contribuiscono alla gestione del CdL magistrale di Archeologia e Storia Antica (pratiche studenti, ammissioni, medaglia d'argento).

2018-2021 - Rappresentante dei Ricercatori Universitari (RU) nella Giunta del Dipartimento di Studi Storici.

2018 ad oggi – Membro del Collegio docenti del Dottorato in Scienze Archeologiche, Storiche e Storico-Artistiche dell'Università di Torino.

2020 ad oggi - Membro del Collegio docenti della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici “Giorgio Gullini” dell'Università di Torino.

### **Partecipazione a gruppi di ricerca**

**2001/2003 – Scuola Archeologica Italiana di Atene** - Membro della Missione di scavo e di ricerca diretta da E. Greco presso **Efestia (Lemno)**, con *focus* di ricerca individuale sulla presenza dei coloni ateniesi nella *chora* di Efestia.

L'attività di ricerca è consistita in: 1. Ricognizione preliminare sistematica del materiale conservato negli archivi SAIA relativo ai vecchi interventi italiani a Lemno (taccuini, foto etc.), in previsione della ripresa dei lavori della Scuola nel sito di Efestia nell'estate 2001; in questa fase l'attenzione si è focalizzata sulla presenza ateniese nella *chora* di Efestia. 2. Ricerche specifiche relative al tema oggetto della Tesi di Specializzazione SAIA: “Il peribolo funerario di Parachyri e le dinamiche insediative a

Lemno in età classica” (discussa il 7/6/2002 sotto la direzione di E. Greco e M. Lombardo). 3. Partecipazione, in qualità di allieva borsista SAIA, alla missione a Efestia nell'estate 2001. 4. Incarico di ricerca presso la SAIA tra il 14 gennaio e il 28 marzo 2002, finalizzato alla preparazione del *report* relativo alle ricerche relative alla chora di Efestia, poi confluito in un contributo preliminare a stampa: “Per lo studio della chora di Hephaestia”, «ASAtene» 79, 2001, 398-402. 5. Partecipazione retribuita alla missione a Efestia nell'estate 2002. 5. Ampliamento della ricerca sulla chora di Efestia alla fattoria con peribolo funerario annesso di Roussopouli in virtù di una borsa di 5 mesi erogata dal Ministero dell'Istruzione Greco. I risultati complessivi dello studio sulla presenza ateniese nel territorio di Efestia sono confluiti in un secondo contributo a stampa: “Fattorie e periboli funerari nella chora di Efestia (Lemno): l'occupazione del territorio in una cleruchia ateniese tra V e IV sec. a.C.”, «ASAtene» 80, 2002 (2003), 487-583.

**2005/2014 - Scuola Archeologica Italiana di Atene** - Membro del Comitato Scientifico e del Comitato Editoriale dell'opera in 5 volumi “**Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.**”, diretta da E. Greco e pubblicata nella serie “*SATAA* - Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica” (<http://www.scuoladiatene.it/pubblicazioni/sataa.html>).

La scrivente è stata tra i curatori responsabili, in ragione di incarichi retribuiti stipulati *ad hoc*, dei tomi I.1 (2010), I.2 (2011), I.3 (2014), I.4 (2014), ai quali ha preso parte anche con numerosi contributi autografi. Nell'ambito di questo progetto, la scrivente ha svolto una pluriennale attività di studio e di ricerca ad Atene, presso la Scuola Archeologica Italiana, in occasione di incontri programmati con gli altri membri del gruppo di ricerca e di seminari periodici tenuti agli Specializzandi in qualità di docente. Le competenze acquisite sono state inoltre oggetto di docenza retribuita nell'ambito delle edizioni 2012, 2014 e 2015 del “Corso di Formazione Avanzata dedicato alla Topografia storica di Atene” tenuto presso la SAIA.

**2008/2010** - Membro dell'unità locale del progetto **PRIN 2007 (Università di Torino - Scuola Archeologica Italiana di Atene)**, sul tema **Atene e la cleruchia di Lemno: modi di controllo e di gestione del territorio** (dir. locale E. Culasso; dir. nazionale E. Greco). Tema di ricerca individuale: *Gli Ateniesi a Myrina*. Il progetto è maturato contestualmente e in parte ha coinciso con un Assegno di Ricerca biennale presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino, con cofinanziamento della Scuola Archeologica Italiana di Atene, sul tema “*La cleruchia: modi di controllo e di gestione del territorio*” (01/02/2007-31/01/2009). Il PRIN si è concluso con un Seminario Internazionale (Torino, 8-9/4/2010), che la scrivente ha contribuito a organizzare e a pubblicare, oltre ad avervi preso parte in qualità di relatrice.

**2013/2015** – Torino, **Dipartimento di Studi Storici**, “Ricerca Scientifica Finanziata dall'Università di Torino 2013 - Linea B” (bando competitivo su fondi ordinari). Membro del **gruppo di ricerca** sul tema **Dono, controdono e corruzione: comunità, istituzioni e gruppi sociali di fronte alle culture della reciprocità** (dir. G. Cuniberti). Tema di ricerca individuale: *Tracce di malaffare nelle pieghe dell'amministrazione demotica dell'Attica classica*. Il progetto si è concluso con un Convegno (Torino, 3-4/12/2015), a cui la scrivente ha partecipato in qualità di relatrice.

**2013/2014** - La scrivente ha collaborato con E. Culasso e G. Pantò all'organizzazione scientifica e all'allestimento della **mostra** tenutasi **presso il Museo di Antichità di Torino** intitolata “**I Greci a Torino. Storie di collezionismo epigrafico**” (21 giugno - 26 ottobre 2014).

In quest'ambito la scrivente ha compiuto un lavoro di ricognizione sistematico della bibliografia relativa alle iscrizioni greche conservate nei musei torinesi, con attenzione ai contesti di rinvenimento e alle vicende collezionistiche. La scrivente ha inoltre redatto due schede del catalogo pubblicato contestualmente (entrambe con E. Culasso): 12. Iscrizione funeraria di Thallion e Thaubastis; 15. Erma acefala di Menandro, in “*I Greci a Torino. Storie di collezionismo epigrafico*”, a cura di E. Culasso Gastaldi - G. Pantò, (I Cataloghi. Museo di Antichità di Torino, 4), Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie: Torino 2014.

**2014/2016** – Torino, **Dipartimento di Studi Storici**. Membro del **gruppo di ricerca** interdisciplinare sul tema: **Diverse in corpo e in spirito** (dir. D. Adorni). Tema di ricerca individuale: *Le altre donne di Atene: quelle che non vogliono sposarsi, quelle che vogliono divorziare*. Il progetto si è concluso con un Seminario (Torino, 26-27/1/2016), a cui la scrivente ha partecipato in qualità di relatrice.

**2014/2015** - **Heidelberg**, Seminar für Alte Geschichte und Epigraphik. Collaboratrice esterna al progetto **MATERIALE TEXTKULTUREN**. Materialität und Präsenz des Geschriebenen in non-typographischen Gesellschaften (Sonderforschungsbereich 933: <http://www.materiale-textkulturen.org/>).

La collaborazione si è articolata in due occasioni: 1. Un seminario retribuito tenuto dalla scrivente nel quadro degli incontri periodici previsti dal Sonderforschungsbereich, sul tema *The funerary periboloi: a source for the social history of classical Athens* (Heidelberg, 3/6/2014); 2. Un Workshop finanziato dal Sonderforschungsbereich e organizzato dalla scrivente in collaborazione con I. Berti, dal titolo *Inscribing space: The topography of Attic inscriptions* (Heidelberg, 29-30/5/2015).

**2015/2019** - Membro del progetto **SIR 2014** sul tema *The epigraphic landscape of Athens: mapping the places of discovery and display of Athenian public inscriptions* (dir. C. Lasagni - [www.epigraphiclandscape.unito.it](http://www.epigraphiclandscape.unito.it)). Il progetto si è concluso con un Incontro di Studi (Torino, 27-28/5/2019), cui la scrivente ha partecipato in qualità di relatrice e i cui atti sono confluiti in una raccolta curate da C. Lasagni, D. Marchiandi, I. Berti (sezione tematica di *Historikà* 2022 [2023]).

**2015/2017** – Torino, **Dipartimento di Studi Storici**, “Ricerca Scientifica Finanziata dall'Università di Torino 2015 - Linea B” (bando competitivo su fondi ordinari). Membro del **gruppo di ricerca** sul tema *Valore delle cose e valore delle persone* (dir. M. Vallerani). Tema di ricerca individuale: *I meteci nei rendiconti dell'Eretteo: valore delle prestazioni d'opera versus valore sociale*. Il progetto si è concluso con un Convegno (Torino, 31/11-2/12-2017), a cui la scrivente ha partecipato in qualità di relatrice.

**2016/2018** – Torino, **Dipartimento di Studi Storici**, “Ricerca Scientifica Finanziata dall'Università di Torino 2016 - Linea B” (bando competitivo su fondi ordinari). Membro del **gruppo di ricerca** sul tema *La seconda vita delle iscrizioni: mobilità, reimpiego, collezionismo, riuso* (dir. E. Culasso). Tema di ricerca individuale: *Il monumento funerario di Onesimos Atene, Monaco e Berlino*. Il progetto si è concluso con un Convegno (Torino, 27-28/11/2018), a cui la scrivente ha partecipato in qualità di relatrice (con A. Zambon).

**2018 in corso** – Torino, **Dipartimento di Studi Storici**. Membro del **gruppo di ricerca** interdisciplinare permanente sul tema *Rappresentanza politica, partecipazione e cittadinanza* (dir. M. Albertone): <http://www.ricercherappresentanza.unito.it/>. Tema di ricerca individuale: *Partecipazione, cittadinanza (e rappresentanza) ad Atene: istanze particolari negli organi collegiali*.

**2020/22** – Torino, **Dipartimento di Studi Storici**, “Ricerca Scientifica Finanziata dall'Università di Torino 2020 - Linea B” (bando competitivo su fondi ordinari). Membro del **gruppo di ricerca** sul tema: *La forza delle acque: tra risorsa e pericolo. Indagini su contenimento, raccolta, distribuzione, utilizzo, significato nel mondo greco e romano* (dir. D. Elia). Tema di ricerca individuale: *L'acqua che fa ammalare*. Il progetto si è concluso con un Convegno (Torino, 13-14/06/2022), a cui la scrivente ha partecipato in qualità di relatrice.

## Finanziamenti

01/03-2002 - **Scuola Archeologica Italiana di Atene** - Incarico retribuito per una consulenza scientifica relativa alla programmazione dell'attività di ricerca sulla presenza dei cleruchi ateniesi nella *chora* di Efestia (Lemno).

12/2002-04/2003 - Finanziamento del **Ministero dell'Istruzione Greco** per un progetto dal titolo: *To αγρόκτημα και το ταφικό περίβολο του Ροσσοπούλι, Λήμνος* (*La fattoria e il peribolo funerario di Rossopouli, Lemnos*).

10/2006-12/2006 - Finanziamento del **Ministero dell'Istruzione Greco** per un progetto dal titolo: *Η ταφική τοπογραφία της κλασικής Αττικής* (*La topografia funeraria dell'Attica classica*).

2010/11 - **Scuola Archeologica Italiana di Atene** - Incarico retribuito di ricerca e di collaborazione scientifica, finalizzato alla redazione di una serie di contributi e alla curatela dei capitoli 5 (tomo 2), 7 (tomo 3.I), 11 (tomo 4) nell'ambito dell'opera *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.*, diretta da E. Greco.

2011/12 - **Scuola Archeologica Italiana di Atene** - Incarico retribuito di ricerca e collaborazione, finalizzato alla redazione di una serie di contributi nel tomo 6 (ex 5) dell'opera *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.*, diretta da E. Greco.

2017 - Finanziamento del “Fondo per il finanziamento delle attività base di ricerca” del MIUR (**FFABR 2017**).

## Organizzazione di incontri scientifici

1. Torino, 8-9/4/2010 – Organizzatrice, con Enrica Culasso, del Seminario Internazionale a conclusione del PRIN 2007 sul tema *Gli Ateniesi fuori dall'Attica: modi di controllo e di gestione del territorio*, i cui Atti sono stati pubblicati nell'«Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene» 88, 2010 (Atene 2012).

2. Heidelberg, 30-31/5/2015 – Organizzatrice, con Irene Berti, del Workshop *Inscribing Space: the Topography of Attic Inscriptions* (Heidelberg, Ruprecht-Karls-Universität, Seminar für Alte Geschichte e Università di Torino).

3. Torino, 18-20/1/2017 – Organizzatrice, con E. Culasso e C. Lasagni, del *Quinto Seminario Avanzato di Epigrafia Greca*, i cui Atti sono stati pubblicati sulla rivista «Historikà» 7, 2017.

### **Partecipazione a incontri scientifici nazionali e internazionali in qualità di relatrice**

1. Genova, 4/4/2006 - Partecipazione, su invito, al Seminario di Studi: *La cultura architettonica di Atene, dall'età micenea a quella romana: aspetti e problemi* (G. Ciotta), con una relazione sul tema: *Definire la città: le mura e le tombe*.

2. Atene, 27/5/2006 - Partecipazione, su invito, al Convegno Internazionale *Atene e l'Occidente* (E. Greco, M. Lombardo), con una relazione sul tema *Kallippos di Aixone, un ateniese tiranno di Siracusa e la tomba della sua famiglia al Pireo*, poi pubblicata negli Atti del Convegno (Scuola Archeologica Italiana di Atene: Atene 2007).

3. Siena, 28/5/2007 - Partecipazione, su invito, al Seminario di Studi *Hephaestia 2000-06. Ricerche e scavi della Scuola Archeologica Italiana di Atene* (E. Greco - E. Papi), con una relazione sul tema *Insedimenti agrari e periboli funerari di età classica nella chora di Hephaestia*, poi pubblicata negli Atti del Seminario (Università di Siena - Scuola Archeologica Italiana di Atene: Atene 2008).

4. Taranto, 27/9/2007 - Partecipazione, su invito, al XLVII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia dedicato a *Atene e la Magna Grecia*, con una relazione sul tema *Le necropoli ateniesi del V sec. tra tradizione arcaica e tendenza all'omologazione*, poi pubblicata negli Atti del Convegno (Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia: Napoli 2008).

5. Torino, 6/6/2008 - Partecipazione, su invito, al Seminario di Dottorato dell'Università di Torino con una relazione sul tema *Gli Ateniesi fuori dall'Attica* (con E. Culasso).

6. Parigi, 31/1/2009 - Partecipazione, su invito, al Colloque International *Clisthène et Lycurgue d'Athènes. Autour du politique dans la cité classique* (V. Azoulay, P. Ismard), con una relazione sul tema *Les périboles funéraires familiaux dans la seconde moitié du IV<sup>e</sup> siècle: une «bourgeoisie» au miroir?*, poi pubblicato negli Atti del Convegno (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne - Centre Louis Gernet: Paris 2011).

7. Atene, 21/11/2009 - Partecipazione, su invito, all'Internationales Kolloquium *Griechische Grabbezirke klassischer Zeit. Normen und Regionalismen* (K. Sporn), con una relazione sul tema *Burying as in Athens: Funerary periboli in the Athenian kleruchies*, poi pubblicato negli Atti del Convegno (Deutsche Archäologische Institut Athen: München 2013).

8. Torino, 8/4/2010 – Partecipazione al Seminario Internazionale a conclusione del PRIN 2007 (E- Culasso – D. Marchiandi) *Gli Ateniesi fuori dall'Attica: modi di controllo e di gestione del territorio*, con una relazione dal titolo *Nuove considerazioni sull'insediamento ateniese a Myrina*, poi pubblicata, con altro titolo, negli Atti del Convegno (Scuola Archeologica Italiana di Atene: Atene 2012).

9. Berlino, 30/8/2012 – Partecipazione, a seguito di proposta di paper e selezione, al XIV. *Internationaler Kongress für griechische und lateinische Epigraphik*, con una relazione sul tema *Reader-reception of funerary inscriptions in Classical Athens: a case study*, poi pubblicata negli Atti del Convegno (Berlin-brandenburgische Akademie der Wissenschaften: Berlin/Boston 2014).

10. Parigi, 15/11/2012 - Partecipazione, su invito, al ciclo di seminari organizzato dall'Université Paris I Panthéon-Sorbonne (A. Duploux) sul tema *Espaces et objets dans les réseaux de l'Antiquité grecque: Sanctuaires, offrandes et identités*, con una relazione dal titolo *Les périboles funéraires familiaux: une source pour l'histoire sociale de l'Attique classique*.

11. Atene, 16/12/2012 - Partecipazione, su invito, all'International Conference *Plato's Academy: A Survey of the Evidence* (P. Kalligas, Ch. Balla, E. Baziotopoulou-Valavani, V. Karasmanis), con una relazione sul tema *In the Shadow of Athena Polias: The divinities of the Academy, polites' training and death in service to Athens*, poi pubblicata negli Atti del Convegno (Panepistimio ton Athenon: Cambridge 2020).

12. Napoli, 18/1/2013 - Partecipazione, a seguito di proposta di paper e selezione, al *Terzo Seminario Avanzato di Epigrafia Greca* (E. Miranda, Università di Napoli Federico II), con una relazione sul tema *I periboli funerari come fonte per la storia sociale dell'Attica classica*.

13. Torino, 14/5/2013 – Partecipazione, su invito, al Seminario di Dottorato dell'Università di Torino, con una relazione sul tema *La costruzione dell'identità civica attraverso l'epigrafia funeraria*.

14. Roma, 14/5/2014 - Partecipazione, su invito, al Seminario Interuniversitario *Pratiche e riti funebri dall'antichità all'età moderna* (S. Giordano), con una relazione sul tema *Morire per la città. Demosion Sema e logos epitaphios nell'Atene del V secolo a.C.* (con M. Mari), poi pubblicata negli Atti del Seminario sulla rivista «Chiesa e Storia» 5, 2015 (Pontificia Università Gregoriana: Roma 2017).

15. Torino, 7/11/2014 – Partecipazione, su invito, al Seminario del Dottorato in Scienze archeologiche, storiche e storico-artistiche dell'Università di Torino sul tema *Intorno ai confini*, con una relazione dal titolo *La frontiera interna alla polis: mimetismo e distinzione nelle necropoli di Atene in età classica*.

16. Heidelberg, 30/5/2015 – Partecipazione al Workshop *Inscribing Space: the Topography of Attic Inscriptions* (I- Berti – D. Marchiandi), con una relazione sul tema *The inscriptions of the Second Athenian League and the Ghost of the Fifth-century Empire*.

17. Torino, 3/12/2015 – Partecipazione al Convegno Internazionale a conclusione dei lavori del gruppo di ricerca su *Dono, controdono e corruzione. Ricerche storiche e dialogo interdisciplinare* (G. Cuniberti), con una relazione sul tema *Contiguità pericolose nell'amministrazione locale dell'Attica classica: affari di famiglia, conoscenze altolocate e doni strategici (a margine del contratto di affitto di una cava di pietra ad Eleusi - SEG LIX 143)*, poi pubblicato negli Atti del Convegno (Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici: Alessandria 2017).

18. Torino, 28/1/2016 - Partecipazione al Seminario di Studi a conclusione dei lavori del gruppo di ricerca su *Donne fuori dalla norma. Dall'antichità all'età contemporanea* (D. Adorni), con una relazione sul tema *Le altre donne di Atene: quelle che non vogliono sposarsi, quelle che vogliono divorziare ...*, poi pubblicata negli Atti del Seminario (Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici: Milano 2018).

19. Sassari-Oristano, 4/4/2017 – Partecipazione, su invito, al ciclo di Seminari di Storia ed Epigrafia Greca organizzati dalla Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Sassari (G. Marginesu), con una relazione sul tema *Per una prospettiva diversa su "le monde de l'emporion": commercianti ateniesi sul Mar Nero nella seconda metà del IV sec. a.C.*

20. Pavia, 11/10/2017 – Partecipazione, su invito, alla Tavola Rotonda sul tema *Come si riconosce un cittadino. Riflessioni sulla cittadinanza nel mondo antico* (C. Zizza, M. E. Gorrini - Università di Pavia), con una relazione sul tema *La cittadinanza e le technai: prove di 'immigrazione selettiva' ad Atene*.

21. Tübingen, 18/11/2017 – Partecipazione, su invito, al Workshop *Grab - Denk - Mal* (L. Balandat, K. Opitz), con una relazione sul tema *Funerary Monuments and Family Memory: New Approaches on the basis of a Recent Discovery (SEG LVII 270)*, poi pubblicata, con altro titolo, negli Atti del Workshop (Eberhard-Karls-Universität: Rahden/Westf. 2022).

22. Torino, 30/11/2017 - Partecipazione al Convegno Internazionale a conclusione dei lavori del gruppo di ricerca su *Il valore delle cose e il valore delle persone* (M. Vallerani), con una relazione sul tema *Meteci nei rendiconti dell'Eretteo: valore delle prestazioni d'opera versus valore sociale degli individui*, poi pubblicata, con altro titolo, negli Atti del Convegno (Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici: Roma 2018).

23. Milano, 30/1/2018 – Partecipazione, su invito, al Convegno Internazionale *Forme e modalità di gestione amministrativa nel mondo greco e romano: terre, cave, miniere* (M. Faraguna, S. Segenni), con una relazione sul tema *"La terra che, se seminata, non dà frutti, se scavata, nutre molta più gente che se producesse grano": ulteriori riflessioni sulle cave di pietra in Attica*, poi pubblicata negli Atti del Convegno (Università La Statale di Milano: Milano 2020).

24. Vercelli, 17/4/2018 - Partecipazione, su invito, al ciclo di Seminari *La città in frammenti* (G. Vanotti - Università del Piemonte Orientale), con una relazione sul tema *Frammenti di poliografia ateniese: Demosion Sema e paesaggio pedagogico*.

25. Torino, 28/11/2018 - Partecipazione al Convegno Internazionale a conclusione dei lavori del gruppo di ricerca su *La seconda vita delle iscrizioni. Rinfunzionalizzazione, reimpiego, collezionismo* (E. Culasso), con una relazione sul tema *Alcuni scavi nella necropoli della Porta di Acharnai (Atene, 1810-1813): metodi di ricerca, dispersione e ricezione dei rinvenimenti epigrafici* (con A. Zambon), poi pubblicata negli Atti del Convegno (Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici: Alessandria 2020).

26. Venezia, 16/1/2019 - Partecipazione, a seguito di proposta di paper e selezione, al *Sesto Seminario Avanzato di Epigrafia Greca* (C. Antonetti), con una relazione sul tema *I cantieri delle fortificazioni ateniesi in età classica: note sull'organizzazione*, poi pubblicata, con altro titolo, negli Atti del Seminario sulla rivista «Axon» 3.2, 2019 (Università Ca' Foscari di Venezia: Venezia 2019).

27. Torino, 27/5/2019 – Partecipazione all'Incontro di Studio a conclusione del Progetto SIR 2014 (C. Lasagni) sul tema *The Epigraphic Landscape of Athens: Le vie come pagine scritte*, con una relazione dal titolo *Epigrafia di Atene, Topografia di Atene: i luoghi delle iscrizioni* (Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici), che sarà pubblicata a breve negli Atti dell'Incontro di Studio (in preparazione).

28. Torino, 3/7/2020 – Partecipazione al Convegno del Dottorato in Scienze archeologiche, storiche e storico-artistiche dell'Università di Torino, in collaborazione con il Museo Egizio di Torino, sul tema *Le pandemie nella storia. Subire la catastrofe e ripensare il mondo*, con una relazione dal titolo *Reagire all'epidemia: il protocollo della polis*.

29. Padova, 10/2/2021 – Partecipazione, su invito, al Convegno internazionale *Andres gar poleis (Thuc. VII 77.7): partecipazione civica e produzione nelle città greche d'Occidente* (A. Coppola, M. C. Monaco, A. Duplouy), con una relazione sul tema *Il contributo della Grecia d'Occidente allo studio dell'economia dei tessili*, che sarà pubblicata a breve negli Atti del Convegno («Kokalos» c.d.s.).

30. Mainz, 27/5/2021 - Partecipazione, su invito, all'International Conference *Citizenship Imagined, Citizenship Practiced. Citizens and Non-Citizens in the Greek World* (L. Cecchet, C. Lasagni), con una relazione sul tema *Citizenship*

*and technai: experiments of ›selective immigration‹ in the Greek world*, che sarà pubblicata a breve negli Atti del Convegno (Akademie der Wissenschaften und der Literatur in Mainz: in preparazione).

31. Coimbra, 23/6/2021 – Partecipazione, a seguito di proposta di paper e selezione, all'International Conference in Classics and Ancient History – Panel: *Layout and materiality of writing in ancient documents from the Archaic Period to Late Antiquity: a Comparative Approach* (D. Amendola, C. Carusi, E. Rosamilia), con una relazione sul tema *The Attic funerary family-tree steles: 'forecast' mise en page and communicative intentions*, che è attualmente in corso di pubblicazione, con altro titolo, negli Atti del Convegno (Edizioni dell'Istituto Papirologico "G. Vitelli" c.d.s)

32. Roma, 8/2/2022 – Partecipazione, su invito, al Workshop e Tavola Rotonda online *Database epigrafici: è possibile una rete?* (E. Dettori, Università degli Studi di Roma Tor Vergata), con una relazione sul tema *The Epigraphic Landscape of Athens* (con C. Lasagni).

33. Torino, 13/6/2022 - Partecipazione alle Giornate di Studi a conclusione dei lavori del gruppo di ricerca su *La forza delle acque* (D. Elia), con una relazione sul tema *L'acqua che fa ammalare: ciò che Tucidide non dice riguardo alla cd. peste di Atene*, che sarà pubblicata a breve negli Atti dell'incontro (Università di Torino, Dipartimento di Studi Storici in preparazione).

34. Torino, 14/10/2022 – Partecipazione, su invito, al Convegno Internazionale *Concessioni e uso delle acque in epoca romana* (A. Triscioglio), con una relazione sul tema *Regime di proprietà e sfruttamento delle acque nell'Atene classica*.

35. Clermont Ferrand, 10/11/2022 – Partecipazione, su invito, al Colloque International *Le travail en ville* (S. Maillot, J. Zurbach), con una relazione sul tema *Pour une économie du textile: production à domicile et paysages urbains*, che sarà pubblicata negli Atti del Convegno (Université Clermont Auvergne – École Normale Supérieure: in preparazione).

36. Perugia, 12/1/2023 – Partecipazione, a seguito di proposta di paper e selezione, all'Ottavo Seminario Avanzato di Epigrafia Greca (M. Nafissi - E. Rosamilia), con una relazione sul tema *Per un'economia dei tessili: il contributo dei pesi da telaio iscritti*.

37. Londra, 12/4/2023 - Partecipazione, su invito, all'International Conference *Twisted Transfers: Discursive Constructions of Corruption in Ancient Greece and Rome* (F. Carlà-Uhink - M. García Morcillo), con una relazione dal titolo *"Twisted Transfers" in classical Attica through the epigraphic record* (in preparazione nella collana *Studies on Ancient Corruption*, deGruyter).

## Partecipazione a Comitati Editoriali di riviste e collane

2005/2015 - Membro del Comitato Scientifico e del Comitato Editoriale dell'opera *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C.*, pubblicata nella serie *SATAA. Studi di Archeologia e di Topografia di Atene e dell'Attica* (Scuola Archeologica Italiana di Atene), Atene-Paestum 2010-2015. Co-curatore dei tomi 1, 2, 3 e 4 della medesima opera, con E. Greco (direttore), R. Di Cesare, F. Longo, G. Marginesu, M.C. Monaco (vd. pubblicazioni nrr. 11, 15, 25, 28).

2011 ad oggi - Membro del Comitato Editoriale della rivista «Historikà. Studi di Storia Greca e Romana» (<http://www.ojs.unito.it/index.php/historika>).

2019 ad oggi - Membro del Comitato Scientifico della collana «Studi e testi di Epigrafia» (dirr. G. Cresci Marrone, E. Culasso Gastaldi).

## Lista completa delle pubblicazioni in ordine cronologico

1. (2001) - D. Marchiandi, *Per lo studio della chora di Hephaestia*, «ASAtene» 79, 2001, 398-402.
2. (2003) - D. Marchiandi, *Fattorie e periboli funerari nella chora di Efestia (Lemno): l'occupazione del territorio in una cleruchia ateniese tra V e IV sec. a.C.*, «ASAtene» 80, 2002 (2003), 487-583.
3. (2004) - D. Marchiandi, *L'Accademia: un capitolo trascurato dell'Atene dei tiranni*, «ASAtene» 81, 2003 (2004), 11-81.
4. (2006) - D. Marchiandi, *Riflessioni sui santuari delle Ninfe e di Pan nell'Attica classica. A proposito di G. Schörner - H. R. Goette, Die Pan-Grotte von Vari. Mit epigraphischen Anmerkungen von K. Hallof, (Schriften zur historischen Landeskunde Griechenlands, Band 1), Philipp von Zabern, Mainz am Rhein 2004*, «ASAtene» 82, 2004 (2006), 497-510.
5. (2007) - D. Marchiandi, *Kallippos di Aixone, un ateniese tiranno di Siracusa e la tomba della sua famiglia al Pireo*, in *Atene e l'Occidente - I Grandi Temi, Atti del Convegno Internazionale*, a cura di E. Greco - M. Lombardo, (Atene, Scuola Italiana, 25-27 maggio 2006), (Scuola Archeologica Italiana di Atene, Tripodes 5), Atene 2007, 481-509.
6. (2007) - D. Marchiandi, *Abitare a sud dell'Acropoli. Riflessioni a margine di M. S. Brouskari, Οι ανασκαφές νοτίως της Ακροπόλεως. Τα γλυπτά, (ArchEph 141, 2002), εν Αθήναις 2004 e di S. Eleutheratou (επιμελ.), Το Μουσείο και η Ανασκαφή. Ευρήματα από τον χώρο ανέγερσης του Νέου Μουσείου της Ακρόπολης, Αθήνα 2006*, «ASAtene» 83, 2005 (2007), 17-26.
7. (2008) - D. Marchiandi, *Tombe di filosofi e sacrari della filosofia nell'Atene tardo-antica: Proclo e Socrate nella testimonianza di Marino di Neapolis*, «ASAtene» 84, 2006 (2008), 101-130.

8. (2008) - D. Marchiandi, *L'occupazione della chora in età classica*, in *Hephaestia 2000-06. Ricerche e scavi della Scuola Archeologica Italiana di Atene in collaborazione con il Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università di Siena*, Atti del Seminario di Studi, a cura di E. Greco - E. Papi, (Certosa di Pontignano, 28-29 maggio 2007), Pandemos: Atene-Paestum 2008, 107-124.
9. (2008) - D. Marchiandi, *Le necropoli ateniesi del V secolo tra tradizione arcaica e tendenza all'omologazione*, in *Atene e la Magna Grecia dall'età arcaica all'ellenismo*, Atti del XLVII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia, (Taranto, 27-30 settembre 2007), Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia: Napoli 2008, 105-136.
10. (2010) - D. Marchiandi, *Riflessioni in merito allo statuto giuridico di Lemno nel V secolo a.C. La ragnatela bibliografica e l'evidenza archeologica: un dialogo possibile?*, «ASAtene» 86, 2008 (2010), 11-39.
11. (2010) - E. Greco, con la collaborazione di F. Longo, M.C. Monaco, R. Di Cesare, D. Marchiandi, G. Marginesu, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C., Tomo 1: Acropoli, Aeropago, Tra Acropoli e Pnice*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.1), Pandemos: Atene-Paestum 2010, pp. 1-304 [curatela].
12. (2010) - D. Marchiandi in E. Greco, con la collaborazione di F. Longo, M.C. Monaco, R. Di Cesare, D. Marchiandi, G. Marginesu, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C., Tomo 1: Acropoli, Aeropago, Tra Acropoli e Pnice*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.1), Pandemos: Atene-Paestum 2010:
- F.13 - *I misteri eleusini*, 148-149 (con M.G. Tofi).  
 1.41 - *A sud dell'Odeion di Erode Attico*, 200-203 (con C. Bernardini).  
 1.43 - *L'area abitativa all'incrocio tra le odoi Dionysiou Areopaghitou e Propyleon*, 203-205.
13. (2011) - D. Marchiandi, *I periboli funerari nell'Attica classica: lo specchio di una 'borghesia'*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 3), Pandemos: Atene-Paestum 2011, pp. 1-683.
14. (2011) - D. Marchiandi, *Les périboles funéraires familiaux à l'époque de Lycurgue: entre aspirations « bourgeoises » et nouvelles tendances*, in *Clisthène et Lycurgue d'Athènes. Autour du politique dans la cité classique*, Actes du Colloque international, éd. par V. Azoulay - P. Ismard, (Paris, INHA, 30-31 Janvier 2009), Publications de la Sorbonne: Paris 2011, 133-162.
15. (2011) - E. Greco, con la collaborazione di F. Longo, D. Marchiandi, M.C. Monaco, R. Di Cesare, G. Marginesu, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C. Tomo 2: Colline Sud-Occidentali, Valle dell'Ilisso*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.2), Pandemos: Atene-Paestum 2011, pp. 305-584 [curatela].
16. (2011) - D. Marchiandi, *L'area meridionale della città e la valle dell'Ilisso: Quadro generale storico-topografico*, in E. Greco, con la collaborazione di F. Longo, D. Marchiandi, M.C. Monaco, R. Di Cesare, G. Marginesu, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C. Tomo 2: Colline Sud-Occidentali, Valle dell'Ilisso*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.2), Pandemos: Atene-Paestum 2011, 369-395.
17. (2011) - D. Marchiandi in E. Greco, con la collaborazione di F. Longo, D. Marchiandi, M.C. Monaco, R. Di Cesare, G. Marginesu, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C. Tomo 2: Colline Sud-Occidentali, Valle dell'Ilisso*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.2), Pandemos: Atene-Paestum 2011:
- 4.1 - *Le fortificazioni sul massiccio della Pnice: il Compartment Wall e il White Poros Wall*, 327-331.  
 4.5 - *La Porta Nord della Pnice (XV)*, 337.  
 4.10 - *Il quartiere abitativo della Pnice: la cd. Felsenstadt*, 351-353.  
 4.11 - *La necropoli*, 353-354.  
 4.12 - *La Porta XIV e il sacello presso la chiesa di Hag. Dimitrios Loumbardiaris (XIV)*, 355-357.  
 4.18 - *La fortezza di Demetrio Poliorcete sul Mouseion*, 362-364 (con E. Carando)  
 5.1 - *Il quartiere abitativo presso l'Edificio Weiler*, 397-403.  
 5.2 - *Il peristilio di od. Makri (cd. Palladion) e la domus romana di od. Makriyanni*, 403-404 (con C. Bernardini).  
 F.28 - *Il tribunale presso il Palladion e i culti di Atena e Zeus*, 405-406.  
 5.3 - *Impianti termali a sud dell'Acropoli*, 406-409 (con C. Bernardini).  
 5.4 - *Le tombe dell'Età del Ferro sulle pendici orientali del Mouseion e il cd. Heroon della Porta XIII*, 410-412.  
 5.5 - *Il tratto sud-occidentale delle mura e la Porta di od. Erechtheiou (XIII)*, 412-415.  
 5.6 - *La domus con Metroon di od. Falirou 7/11*, 416.  
 5.7 - *La Porta XII e le necropoli di od. Falirou*, 417-420 (con L. Mercuri).  
 5.8 - *Il santuario degli horoi di leof. Syngrou: lo hieron di Kodros, Neleus e Basile?*, 421-423 (con S. Savelli).  
 5.9 - *Il settore sud-est delle mura: le Porte di od. Vouvrachi 5/9 (XVIII) e di Iosiph ton Rogon (XI)*, 426-430.  
 5.10 - *Il santuario di Apollo Pythios e l'altare di Zeus Astrapaios*, 430-434.  
 F.31 - *Le feste ateniesi per Apollo: i Targelia e la Pitaide*, 434-436.  
 F.32 - *Il santuario di Afrodite en kepois*, 436-437.  
 5.15 - *La Porta di od. Lamachou (XVII)*, 444-445.  
 5.16 - *Le terme sotto la chiesa russa di Hagh. Nikodemos*, 445-447.  
 5.17 - *L'Arco di Adriano*, 449-451 (con F. Camia).  
 5.19 - *Le mura a nord dell'Olympieion e la Porta IX*, 453-454.  
 F.33 - *Archaia dentro il peribolo dell'Olympieion: il santuario di Ghe Olympia, il tempio di Kronos e Rhea, il monumento dell'amazzone Antiope*, 463-465.  
 5.22 - *Le mura tardo-romane a sud dell'Olympieion e la Porta X*, 466-467.

- 5.23 - *L'edificio tardo-arcaico (cd. tribunale del Delphinion)*, 467-468 (con S. Di Tonto).
- 5.24 - *La terrazza del tempio di Apollo (cd. Delphinion)*, 468-470 (con S. Di Tonto).
- F.34 - *Il Santuario di Apollo Delphinios e il Tribunale del Delphinion*, 471-472.
- F.35 - *Adriano e il Panbellenion*, 473-474.
- 5.26 - *Il Tempio di Kronos e Rhea*, 475-476 (con S. Savelli).
- 5.27 - *Il tratto di Ilisso presso la chiesa di Hag. Fotini: la cd. Kallirrhoe*, 476-479 (con L. Mercuri).
- F.36 - *L'Ilisso e i culti lungo le sue rive*, 480-483.
- 5.28 - *Il Santuario di Pan presso la chiesa di Hag. Fotini*, 485-486 (con L. Mercuri).
- F.37 - *I santuari perduti di Agrai: Poseidone Helikonios, Artemis Agrotera, Demetra, la Madre degli dei, Zeus Meilichios e Ilizia*, 486-489.
- 5.29 - *Il Tempio ionico dell'Ilisso (cd. di Artemide Agrotera)*, 490-494 (con S. Savelli).
- 5.30 - *Il santuario della collina del Mulino (cd. di Poseidone Helikonios)*, 494-495.
- 5.33 - *Il Santuario di Pankrates*, 501-503 (con S. Privitera).
- 5.35 - *La necropoli presso la chiesa di Hag. Panteleimon, cd. del Cinosarge*, 506-507.
18. (2012) - E. Culasso Gastaldi - D. Marchiandi (a cura di), *Gli Ateniesi fuori dall'Attica: modi di controllo e di gestione del territorio, Seminario Internazionale di Studi*, Università di Torino e Scuola Archeologica Italiana di Atene, (Torino, 8-9 aprile 2010), «ASAtene» 88, 2010 (2012), pp. 207-508 [curatela].
19. (2012) - E. Culasso Gastaldi - D. Marchiandi, *Premessa*, in *Gli Ateniesi fuori dall'Attica: modi di controllo e di gestione del territorio, Seminario Internazionale di Studi*, Università di Torino e Scuola Archeologica Italiana di Atene, a cura di E. Culasso Gastaldi - D. Marchiandi, (Torino, 8-9 aprile 2010), «ASAtene» 88, 2010 (2012), 209-211.
20. (2012) - D. Marchiandi, *Le consuetudini funerarie dell'élite ateniese: i lebeti bronzei di Myrina (Lemnos)*, in *Gli Ateniesi fuori dall'Attica: modi di controllo e di gestione del territorio, Seminario Internazionale di Studi*, Università di Torino e Scuola Archeologica Italiana di Atene, a cura di E. Culasso Gastaldi - D. Marchiandi, (Torino, 8-9 aprile 2010), «ASAtene» 88, 2010 (2012), 221-236.
21. (2013) - D. Marchiandi, *Burying as in Athens: Funerary periboloi in the Athenian kleruchies*, in *Griechische Grabbezirke klassischer Zeit. Normen und Regionalismen, Akten des Internationalen Kolloquiums*, Hrsg. von K. Sporn, (Athen, Deutsches Archäologisches Institut, 20.-21. November 2009), (Athenaia 6), Hirmer Verlag GmbH: München 2013, 121-137.
22. (2013) - D. Marchiandi, *Cittadini, stranieri, residenti e schiavi. Recensione a C. Bearzot, I Greci e gli Altri. Convivenza e integrazione*, Salerno, Roma 2012, «L'Indice dei Libri del Mese» 30.3, Marzo 2013, 27.
23. (2014) - D. Marchiandi, *Reader-reception of funerary inscriptions in Classical Athens: the case of Lysis of Aixone*, in *Öffentlichkeit – Monument – Text, Akten des XIV. Internationalen Kongresses für griechische und lateinische Epigraphik*, Hrsg. von W. Eck - P. Funke, (Berlin, 27.-31. August 2012), de Gruyter: Berlin/Boston 2014, 661-663.
24. (2014) - D. Marchiandi, *In principio erano gli aristocratici omerici. Recensione a M. Bettalli, Mercenari. Il mestiere delle armi nel mondo greco antico. Età arcaica e classica, Carocci, Roma 2013*, «L'Indice dei Libri del Mese» 31.5, Maggio 2014, 26.
25. (2014) - E. Greco, con la collaborazione di R. Di Cesare, F. Longo, D. Marchiandi, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C., Tomo 3.I-II: Quartieri a nord e a nord-est dell'Acropoli e Agora del Ceramico*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.3), Pandemos: Atene-Paestum 2014, pp. 585-1212 [curatela].
26. (2014) - D. Marchiandi, *L'area nord-orientale e la via verso il Liceo: Quadro generale storico-topografico*, in E. Greco, con la collaborazione di R. Di Cesare, F. Longo, D. Marchiandi, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C., Tomo 3.I-II: Quartieri a nord e a nord-est dell'Acropoli e Agora del Ceramico*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.3), Pandemos: Atene-Paestum 2014, 603-628.
27. (2014) - D. Marchiandi in E. Greco, con la collaborazione di R. Di Cesare, F. Longo, D. Marchiandi, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C., Tomo 3.I-II: Quartieri a nord e a nord-est dell'Acropoli e Agora del Ceramico*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.3), Pandemos: Atene-Paestum 2014:
- 7.1 - *Il settore nord-est delle mura e la Porta VII di od. Dragatsaniou*, 629-630.
- 7.2 - *La Necropoli Nord-Est*, 631-638.
- F.49 - *L'acquedotto di Adriano*, 642-646.
- F.52 - *Il cd. Acquedotto di Pisistrato*, 677-685.
- 7.15 - *Il tratto di mura di Valeriano all'angolo tra leof. Vassilisis Sofias e pl. Syntagmatos*, 687-689.
- 7.16 - *Le domus della collina del Parlamento*, 689-691.
- F.53 - *Il Liceo: il santuario di Apollo, il ginnasio, il kepos di Teofrasto*, 698-702.
- 8.13 - *L'Edificio di od. Praxitelous*, 795-796.
- F.59 - *Gli Apatouria*, 799-801.
- 8.19 - *Un tratto dell'Eridano in pl. Monastirakion*, 806-807.
- 8.24 - *La Porta VI di pl. Kotzia (Acharnikai Pylai)*, 815-818.
- F.61 - *L'Acquedotto di Acarne*, 819-821.
- 8.26 - *Gli ergasteria nell'area di pl. Kotzia*, 825-826.
- 8.27 - *La colonna romana presso la chiesa di Hag. Ioannis stin Kolona*, 827-828.
- 8.31 - *La Porta (XVI) di od. Evripidon*, 832-835.
- 8.32 - *Il tratto di mura nord-ovest e la Porta V di od. Dipyliou-Leokorion (ex Eriai, ora Hippades)*, 835-839.

8.33 - *La necropoli di pl. Eleftherias*, 839-846.

8.34 - *Un quartiere abitativo e artigianale fuori della Porta V (ex Eriai, ora Hippades)*, 846-847.

28. (2014) - E. Greco, con la collaborazione di D. Marchiandi, M.C. Monaco, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C., Tomo 4: Ceramico, Dipylon e Accademia*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.4), Pandemos: Atene-Paestum 2014, pp. 1213-1578 [curatela].

29. (2014) - D. Marchiandi, *Dal Dipylon verso l'Accademia e il Kolonos Hippios: Quadro generale storico-topografico*, in E. Greco, con la collaborazione di D. Marchiandi, M.C. Monaco, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C., Tomo 4: Ceramico, Dipylon e Accademia*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.4), Pandemos: Atene-Paestum 2014, 1283-1309.

30. (2014) - D. Marchiandi in E. Greco, con la collaborazione di D. Marchiandi, M.C. Monaco, *Topografia di Atene. Sviluppo urbano e monumenti dalle origini al III secolo d.C., Tomo 4: Ceramico, Dipylon e Accademia*, (Scuola Archeologica Italiana di Atene, SATAA 1.4), Pandemos: Atene-Paestum 2014:

10.9 - *Il barathron e la Porta di od. Akamandos*, 1251-1253.

F.87 - *Gli scavi alla necropoli del Ceramico*, 1310-1312.

11.1 - *Il cd. Tumulo del Dromos*, 1313-1315.

11.2 - *Il Bagno e il cd. Edificio in poros*, 1315-1318.

11.3 - *Gli ergasteria davanti al Dipylon*, 1319-1321.

11.4 - *I monumenti funerari romani davanti al Dipylon*, 1321-1324.

11.5 - *La cd. Strada Trasversale (Querweg) e i monumenti funerari del suo lato sud-est*, 1324-1327.

11.6 - *Il Monumento degli Spartani e l'adiacente polyandreion*, 1327-1331.

11.7 - *L'ergasterion classico del Dromos*, 1332-1333.

11.8 - *Il Monumento cd. al Terzo Horos*, 1334-1337.

11.9 - *Il lato nord-est del Dromos*, 1337-1338.

11.10 - *L'altare davanti alla Hieria Pyle*, 1339-1341.

11.11 - *Il grande tumulo presso l'Eridano, cd. Rundbau*, 1341-1342.

F.88 - *L'Eridano*, 1345-1350.

11.12 - *La cd. Collina Sud (Südbügel) e le Stele degli Ambasciatori*, 1350-1356.

11.13 - *Il Santuario Triangolare*, 1356-1357.

11.14 - *La necropoli di Haghia Triada e il Tumulo G*, 1357-1374.

11.15 - *Il Tritopatreion*, 1374-1377.

11.16 - *La necropoli sul lato nord-est della Via Sacra*, 1378-1379.

11.17 - *La necropoli e l'ergasterion presso la vecchia Lachanagora*, 1379-1385.

11.18 - *La necropoli lungo la Via Sacra*, 1385-1387.

F.89 - *Verso Eleusi lungo la Via Sacra*, 1388-1396.

11.19 - *La cd. Terrazza d'angolo (Eckterrasse) e i periboli adiacenti*, 1397-1403.

11.20 - *I periboli del lato sud della cd. Via delle Tombe*, 1404-1413.

11.21 - *La Terrazza Sud: l'ergasterion, la necropoli e l'Hekateion*, 1413-1419.

11.22 - *Le strade tra l'asty e l'Accademia: il Dromos e la cd. carrozzabile*, 1423-1433.

F.91 - *L'Acquedotto cd. di Cimone*, 1434-1436.

11.23 - *I santuari del Dromos: Artemide Ariste e Kalliste e Dioniso Eleuthereus*, 1437-1441.

F.92 - *Il Demosion Sema*, 1441-1455.

F.93 - *La cerimonia funebre per i caduti di guerra e l'epitaphios agon*, 1455-1457.

11.24 - *I polyandreia di od. Salamino 35*, 1457-1459.

11.25 - *Il monumento funerario della famiglia di Licurgo*, 1459-1462.

11.26 - *Il Kepos di Epicuro*, 1462-1464.

11.27 - *La cd. casa di Akademos e la cd. Hieria Oikia*, 1465-1472.

F.94 - *Gli scavi all'Accademia*, 1472-1476.

11.28 - *Realtà insediative all'Accademia tra l'età arcaica e l'età romana*, 1476-1480.

F.95 - *Il ginnasio dell'Accademia*, 1480-1491.

11.29 - *Il cd. "Muro di Ipparco"*, 1491-1496.

11.30 - *Il grande edificio a corte centrale, cd. "Ginnasio" o "Palestra"*, 1494-1501.

F.97 - *Il Kepos di Platone*, 1506-1510.

11.32 - *Necropoli e ergasteria lungo la via verso il Kolonos Hippios*, 1511-1513.

11.33 - *Tra il Dromos e la strada verso il Kolonos Hippios*, 1513-1516.

F.98 - *I santuari del Kolonos Hippios*, 1516-1519.

31. (2014) - D. Marchiandi – E. Culasso Gastaldi, 12. *Iscrizione funeraria di Thallion e Thanbastis*, in *I Greci a Torino. Storie di collezionismo epigrafico*, a cura di E. Culasso Gastaldi - G. Pantò, (I Cataloghi. Museo di Antichità di Torino, 4), Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie: Torino 2014, 44-45.

32. (2014) - D. Marchiandi – E. Culasso Gastaldi, 15. *Erma acefala di Menandro*, in *I Greci a Torino. Storie di collezionismo epigrafico*, a cura di E. Culasso Gastaldi - G. Pantò, (I Cataloghi. Museo di Antichità di Torino, 4), Soprintendenza per i Beni Archeologici del Piemonte e del Museo Antichità Egizie: Torino 2014, 54-56.

33. (2015) - D. Marchiandi, *Recensione a A. Ginesti Rosell, Epigrafia funeraria d'estrangers a Atenes (segles VI-IV a.C.), Institut Català d'Arqueologia Clàssica, (Documenta 19), Tarragona 2012; 402 pp.; ISBN: 978-84-939033-4-3; 55 €, «Histara. Les comptes rendus»: <http://histara.sorbonne.fr/cr.php?cr=1879>*
34. (2016) - D. Marchiandi – M. Mari, *I funerali per i caduti in guerra. La difficile armonia di pubblico e privato nell'Atene del V sec. a.C.*, «Mediterraneo Antico» 19, 2016, 177-202.
35. (2016) - D. Marchiandi, *Efesto a Lemno: "la più cara tra tutte le terre" e il fuoco automaton*, in *ΔPOMOI. Studi sul mondo antico offerti a Emanuele Greco*, a cura di R. Di Cesare, F. Longo, S. Privitera, Pandemos: Atene-Paestum 2016, 615-644.
36. (2016) - D. Marchiandi, *Recensione a Edward Dąbrowa (ed.), The Greek World in the 4th and 3rd Centuries BC., (Electrum, 19), Kraków: Jagiellonian University Press 2012. pp. 178. ISBN 9788323334835. \$42.00 (pb)*, «Mesopotamia» 50, 2015, (2016), 269-271.
37. (2016) - D. Marchiandi, *Un gigante dai piedi di argilla. Recensione a C. Broodbank, Il Mediterraneo. Dalla preistoria alla nascita del mondo classico, Torino – Einaudi 2015*, «L'Indice dei Libri del Mese» 33.4, Aprile 2016, 9.
38. (2017) - D. Marchiandi - M. Mari, *Morire per la città. Demósion Séma e lógos epitáphios nell'Atene del V secolo a.C.*, «Chiesa e Storia» 5, 2015, (2017), 27-53.
39. (2017) - D. Marchiandi, *Contiguità pericolose nell'amministrazione locale dell'Attica classica: affari di famiglia, conoscenze altolocate e doni strategici (a margine del contratto di affitto di una cava di pietra ad Eleusi - SEG LIX 143)*, in *Dono, controdono e corruzione. Ricerche storiche e dialogo interdisciplinare*, a cura di G. Cuniberti, Edizioni dell'Orso: Alessandria 2017, 131-178.
40. (2018) - D. Marchiandi, *Dediche effimere ad Artemide: tessili iscritti negli inventari di Brauron*, in *Munus Laetitiae. Studi miscellanei offerti a Maria Letizia Lazzarini*, a cura di F. Camia, L. del Monaco, M. Nocita, 2 voll., (Studi e Ricerche, 70), Sapienza Università Editrice: Roma 2018, vol. II, 60-93.
41. (2018) - D. Marchiandi, *Le altre donne di Atene: quelle che non vogliono sposarsi e quelle che vogliono divorziare*, in *Prove di libertà. Donne fuori della norma dalla antichità all'età contemporanea*, a cura di D. Adorni - E. Belligni, (Temi di Storia), Franco Angeli: Milano 2018, 49-69.
42. (2018) - D. Marchiandi, *La costruzione del valore degli stranieri nell'Atene classica: tra competenze professionali e prestazioni militari*, in *Valore delle cose e valore delle persone. Dall'Antichità all'Età moderna*, a cura di M. Vallerani, Viella: Roma 2018, 103-127.
43. (2019) - D. Marchiandi, *Le fortificazioni ateniesi nell'età classica: note su alcuni boroi di interpretazione incerta*, in *Contributi al VI Seminario Avanzato di Epigrafia Greca, Venezia, Ca' Foscari*, a cura di C. Antonetti, «Axon» 3.2, 2019, 293-328.
44. (2019) - D. Marchiandi, *Riflessioni sulla costruzione del valore dei tessili nell'Atene classica (... ma a partire dallo himation del sibarita Alcistene)*, «Historikà» 9, 2019, 39-118.
45. (2019) - D. Marchiandi, *Ancora sul peribolo di Menyllos, ovvero la microstoria di una famiglia di Halai Aixonides*, in *In ricordo di Dina Peppa Delmouzo*, «ASAtene» 97, 2019, 387-409.
46. (2019) - D. Marchiandi, *La lekythos funeraria di Lysis di Aixone e le Nuove Istmiche degli Argivi (a partire da SEG 57, 2007, 270)*, in *Epigrafia e Storia. Omaggio a Luigi Moretti*, «Mediterraneo Antico» 22, 2019, 49-76.
47. (2020) - D. Marchiandi, *Un mondo profondamente asimmetrico. Recensione a Maria Paola Castiglioni, LA DONNA GRECA, pp. 216, € 14, il Mulino, Bologna 2019*, «L'Indice dei Libri del Mese» 37.1, Gennaio 2020, 31.
48. (2020) - Daniela Marchiandi – Alessia Zambon, *Alcuni scavi nella necropoli delle Porte di Acarne (Atene 1810-1811): metodi di ricerca, dispersione e ricezione dei rinvenimenti epigrafici e archeologici*, in *La seconda vita delle iscrizioni. E molte altre ancora*, a cura di Enrica Culasso Gastaldi, (Studi e Testi di Epigrafia, 2), Edizioni dell'Orso: Alessandria 2020, 233-287, 412-420.
49. (2020) - D. Marchiandi, *In the Shadow of Athena Polias. The Divinities of the Academy, the Training of Politai and Death in Service to Athens*, in *Plato's Academy: Its Workings and its History*, ed. by P. Kalligas - Ch. Balla - E. Baziotopoulou-Valavani - V. Karasmanis, Cambridge University Press: Cambridge 2020, 11-27.
50. (2020) - D. Marchiandi, *"La terra che, se seminata, non dà frutti, se scarata, nutre molta più gente che se producesse grano": ulteriori riflessioni sulle cave di pietra in Attica*, in *Forme e modalità di gestione amministrativa nel mondo greco e romano: terre, cave, miniere*, a cura di M. Faraguna - S. Segenni, (Consonanze, 23), Università degli Studi di Milano: Milano 2020, 23-84.
51. (2021) - D. Marchiandi, *Recensione di Nathan T. Arrington, Ashes, Images, and Memories: The Presence of the War Dead in Fifth-Century Athens*, Oxford: Oxford University Press 2015; ISBN 978-0-19-936907-2; hardback £40.99 €63; x + 349 pp., «Athenaeum» 109, 2021, 244-249.

52. (2022) - D. Marchiandi, *Funerary Monuments and Family Memory: the Lekythos of Lysis from Aixone and the Agonistic Exploits of his Ancestors* (SEG 57, 270), in *GrabDenkMal, Akten der Workshop am Institut für Klassische Archäologie der Universität Tübingen*, (Tübingen 17.-19. November 2017), Hrgr. von L. Balandat - K. Opitz-Pohl, (Tübinger Archäologische Forschungen 36), Rahden/Westf. 2022, 67-91.
53. (2022) - D. Marchiandi, *La finanza pubblica e il candore del marmo. Recensione a Giovanni Marginesu, I Greci e l'arte di fare i conti. Moneta e democrazia dell'età di Pericle*, pp. xii-132, € 12,50, Einaudi, Torino 2022, «L'Indice dei Libri del Mese» 39.6, Giugno 2022, 25.
54. (2023) - S. De Vido – D. Marchiandi, *La città dei morti*, in *Atene, vivere in una città antica*, a cura di M. Bettali – M. Giangiulio, Roma 2023, 239-262.
55. (2023) – M. Shabani, M. E. Zarei, D. F. Marchiandi, K. Molazadeh, *A Newly Found Greek Inscription from Hamedan; Evidence of the Worship of Serapis in Ecbatana*, «Researches of Culture and Ancient Languages» 3, 2023, 235-257 (in farsi) ([https://www.aclr.ir/article\\_703112.html?lang=en](https://www.aclr.ir/article_703112.html?lang=en)).
56. (2023) – C. Lasagni, D. Marchiandi, I. Berti, *Introduction to Inscribing space: Topography & Communication in Attic Epigraphy* (sezione tematica), «Historikà» 12, 2022 [2023], 247-248.
57. (c.d.s.) - D. Marchiandi, *Il contributo della Grecia d'Occidente allo studio dell'economia dei tessili*, in *Andres gar Polis (Thuc. VII, 77.7). Partecipazione civica e produzione nelle città greche d'Occidente*, a cura di M.C. Monaco – A. Coppola, «Kokalos» 2023.
58. (c.d.s.) - D. Marchiandi, *Genealogical Writing and Epigraphic Layout: Some Preliminary Remarks*, in *Layout and materiality of writing in ancient documents from the Archaic Period to Late Antiquity: a comparative approach*, a cura di D. Amendola, C. Carusi, E. Rosamilia, F. Maltomini, in corso di pubblicazione presso le Edizioni dell'Istituto Papirologico "G. Vitelli".
59. (c.d.s.) - D. Marchiandi, *"Twisted Transfers" in classical Attica through the epigraphic record: two case studies from Halai Aixonides and Eleusis*, in *Twisted Transfers: Discursive Constructions of Corruption in Ancient Greece and Rome*, ed. by F. Carlà-Uhink, M. Garcia Morcillo, S. Malik, (Studies on Ancient Corruption), de Gruyter: Berlin/Boston.

Torino, giugno 2023

Domenico F. Marchiandi